

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**детский сад № 99 города Пензы «Карусель»**

**«ПРИНЯТА»**

Педагогическим советом  
МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель»  
Протокол № 1 от 30 сентября 2024 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий  
МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель»  
\_\_\_\_\_ Е.Е. Бубнова  
Приказ № 103 от 30 сентября 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**социально-гуманитарной направленности**  
**«Речецветик»**

Возраст обучающихся: 4 - 5 лет  
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:  
Васина Елена Валерьевна, учитель-логопед

г. Пенза, 2024 г.

## Информационная карта программы

1.	Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 99 города Пензы «Карусель»
2.	Адрес учреждения	440008, г. Пенза, ул. Пугачева, д. 57А; телефон: + 7 (841-2) 42-53-59 электронная почта: <a href="mailto:ds99penza@mail.ru">ds99penza@mail.ru</a>
3.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Речевцветик»
4.	Возраст детей, на которых рассчитана программа	4 - 5 лет
5.	Срок реализации программы	1 год
6.	Количество детских объединений, занимающихся по данной программе	кружок «Речевцветик 4 группы»
7.	Сведения об авторах (Ф.И.О., уровень квалификации, должность автора образовательной программы)	Золкина А.А., учитель-логопед высшей квалификационной категории; Васина Е.В., учитель-логопед высшей квалификационной категории;
8.	Характеристика программы	
	по типовому признаку	Программа модифицированная
	по основной направленности	социально-гуманитарная направленность
	по уровню освоения	ознакомительный уровень
	по образовательным областям	образовательная область «Речевое развитие»
	по целевым установкам	овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.
по формам организации содержания	программа однопрофильная	
9.	Результаты реализации программы	Ребенок должен уметь: правильно называть окружающие его предметы и явления, владеть достаточным количеством слов, обозначающих качество предметов, действий; понимать значение термина «звук»; определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова на заданный звук; выполнять артикуляционные упражнения естественно, без напряжения, точно и плавно; пользоваться различными выразительными средствами языка (высотой, тембром голоса, интонацией); самостоятельно составлять грамматически правильные предложения по опорным словам, картинкам, пересказывать короткие тексты; выстраивать взаимоотношения с другими детьми и взрослыми в соответствии с нормами нравственных категорий; владеть важнейшими жизненными навыками, необходимыми для успешной социализации ребенка.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речеветик» по содержанию является социально-гуманитарной, по уровню освоения – ознакомительная, по форме организации - очной, групповой, по степени авторства – модифицированной.

Модифицированная программа «Речеветик» апробирована и реализуется в течение 7 лет на базе кружка «Речеветик» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 99 города Пензы «Карусель».

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 № 39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных

правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

— Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

— Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;

— Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 99 города Пензы «Карусель».

### **Актуальность программы «Речецветик»**

В настоящее время одной из важных социальных задач является формирование будущего члена общества с дошкольного возраста, человека с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, знакомого с основами общечеловеческой культуры, обладающего широкими и разнообразными представлениями об окружающем мире. Поэтому родители и педагоги должны постоянно поддерживать и развивать в ребёнке его собственное "Я" и стремление к познанию окружающего.

«Речевое развитие» - это образовательная область. Слово рано начинает волновать ребенка, потому что является одной из наиболее доступных и интересных средств самовыражения ребенка и в то же время основой общих интересов со сверстниками. Но многие педагоги и родители отмечают, что современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Если в середине и конце XX века большую роль в формировании коммуникативных навыков играли дворы, в которых дети проводили много времени, играя и общаясь, то сейчас значительную часть времени дошкольники проводят у компьютера и телевизора. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребенком. От этого страдает и речь дошкольника - она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов.

Слово таит в себе огромное богатство для успешного эмоционального и нравственного воспитания, оно раскрывает и растит духовные силы, воспитывает любовь к родному языку.

В основе педагогической концепции развивающего обучения лежит развитие ребенка, обеспечивая становление его коммуникативной, духовно – нравственной сферы личности, нравственно – эстетического становления, ориентирующего педагога на индивидуальные особенности.

### **Отличительные особенности программы «Речецветик»**

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ в этой области заключается в том, что главная ее идея - предупреждение и профилактика речевых расстройств, запуск механизма саморегуляции речи у детей дошкольного возраста через формирование навыков речевой активности средствами пальчиковых игр и артикуляционной гимнастики в условиях дополнительного образования.

Специфика предполагаемой деятельности обусловлена модификацией программ Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Крупенчук О.И., Нищевой Н.В., Ткаченко Т.А., методики Бушлакова Р.Г., Су-Джок терапии, а также собственными методическими разработками и пособиями авторов программы.

Программа «Речецветик» органически дополняет основную образовательную программу ДОУ по реализации образовательной области «Речевое развитие», предназначена для коллектива детей, которые способны в своих действиях развернуть работу по совершенствованию речевого развития и формированию правильной речи, коммуникабельности. А также способствует обогащению внутренней духовно-нравственной жизни дошкольника, развитию восприятия, памяти, фантазии, внимания, воображения и развивает в ребенке способность выразить себя не только словом, но и мимикой, жестом. Кроме того, представленная программа направлена на развитие голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к речи у ребенка с использованием компьютерных технологий.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что программа преследует пропедевтические цели, позволяет реализовать единую линию развития речи и формирования коммуникативных компетенций с учетом особенностей физиологии и психологии ребенка 4-5 лет и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Особенностью курса является идея обогащения речевыми умениями и навыками для дальнейшего успешного развития дошкольника, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и грамотной речью.

На обучение по данной программе допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования (*Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.75 п.3).*

**Цель программы «Речецветик»** - овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

### **Задачи программы «Речецветик»**

#### **Обучающие:**

- выявление и развитие речевых способностей детей;
- дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- формирование основы для правильной речи;
- формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности.

#### **Развивающие:**

- развитие речи детей через систему специальных продуктивных упражнений;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развитие умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
- развитие коммуникативных качеств ребенка.

#### **Воспитательные:**

- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитание чувства уважения и гордости родного языка;
- создание детям условий для их духовно-нравственного роста;

— воспитание интереса у детей к звучащей речи.

### **Адресат программы «Речецветик»**

**Возраст детей**, на которых рассчитана данная образовательная программа: от 4 до 5 лет.

### **Сроки реализации**

Программа рассчитана на один год обучения. Количество часов в учебном году составляет 72 часа.

### **Особенности организации образовательного процесса**

**Форма реализации программы:** дополнительная платная образовательная услуга.

### **Основной метод обучения – игра.**

Набор в группу производится на свободной основе по заявлению родителей из числа детей, посещающих МБДОУ детский сад № 99 г. Пензы «Карусель».

Наполняемость группы до 12 обучающихся.

Продолжительность занятий 1 академический час - 20 минут 2 раза в неделю согласно нормам СанПиН (*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"*, раздел 6, таблица 6.6) во второй половине дня.

Основными формами работы с детьми являются *групповые занятия* (*Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», п.9).*

### **Принципы обучения**

**Программа «Речецветик» основывается на следующих принципах:**

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных процессов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности и взаимосвязи подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации от начала до конца учебного года;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной речевой практики.

### **Прогнозируемые результаты**

В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильное речевое дыхание;
- координированное движение органов артикуляции;
- фонематический слух и восприятие;
- мелкая моторика;
- навыки использования различных выразительных средств языка (высота, тембр голоса, интонация);
- умение самостоятельно составлять грамматически правильные предложения по опорным словам, картинкам, пересказывать короткие тексты, отвечать на вопросы;
- умение строить диалог со своими сверстниками по заданной тематике
- доброжелательное отношение друг к другу.

## Формы контроля

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах:

- наблюдение за речевой деятельностью ребенка;
- открытые занятия для родителей (законных представителей).

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации – итоговое занятие.

## Учебный план

Наименование дисциплины: речевая коммуникация				
№	Название раздела	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие	1	0,2	0,8
2.	Звуковая культура речи	14	4	10
3.	Лексико-грамматический строй речи	20	6	14
4.	Связная речь	12	3	9
5.	Фонематические функции	8	1	7
6.	Графомоторные навыки	4	0,5	3,5
7.	Мелкая и общая моторика	4	0,5	3,5
8.	Речевой этикет	5	0	5
9.	Открытое занятие для родителей	1	-	1
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>15,2</b>	<b>56,8</b>
Формы аттестации (контроля) - открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).				

## Календарный учебный график

№	Наименование дисциплины	Время проведения занятия	Форма	Количество учебных часов (академ.)	Место проведения
1.	Речевая коммуникация	16.00-16.20 (вторник, четверг)	групповая	72	Логопедический кабинет
Объем нагрузки (во вторую половину дня):					
Максимальный объем нагрузки на одном занятии					20 минут

Максимальный объем нагрузки в неделю	40 минут
Максимальный объем нагрузки в месяц	160 минут

### **Содержание программы «Речецветик»**

Основные формы образовательной деятельности:

- игры (дидактические, развивающие, словесные);
- рассматривание иллюстраций;
- прослушивание аудиозаписи, использование технических средств;
- использование рассказов, сказок, стихов, загадок, считалок;
- элементы театрализованной деятельности;
- элементы фонетической ритмики;
- пальчиковые, артикуляционные, дыхательные гимнастики;
- задания для развития мелкой моторики.

Основная форма, используемая при проведении занятия - игровая. Содержание и методы работы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и являются дополнением к основной программе обучения и воспитания детей в детском саду, а не дублируют ее.

### **Алгоритм организации совместной деятельности**

Каждое занятие включает в себя работу по:

- развитию общих речевых навыков;
- развитию слухового внимания и фонематического восприятия;
- формированию лексико-грамматического строя речи;
- развитию связной речи,
- развитию общей и мелкой моторики.
- развитие конструктивного праксиса;
- развитие восприятия, внимания, памяти, мышления;
- знакомство с правилами речевого этикета.

Занятие условно подразделяется на четыре части, которые составляют собой в комплексе единое целое:

**1 часть** включает в себя организационный момент: мотивацию, сообщение темы занятия, артикуляционную и дыхательную гимнастики.

**2 часть** включает в себя актуализацию изученной ранее темы или изложение нового материала. Практическая работа по знакомству со звуками, развитию фонематического восприятия, работа с «цветными сказками», где дети практически овладевают грамматическими правилами оформления своего высказывания, расширяют свой лексический запас. Здесь же используются упражнения на развитие мелкой и общей моторики

**3 часть** предполагает знакомство с правилами речевого этикета, где воспитанники на практике знакомятся с правилами общения со сверстниками, взрослыми, общения по телефону и многое другое или отрабатывается сила голоса, его выразительность.

**4 часть** — это подведение итогов и рефлексия.

Благодаря такому подходу у воспитанников вырабатываются такие качества, как познавательная активность, самостоятельность, критичное отношение к своим результатам и достижениям товарищей.

Активной формой поощрения детей в организованной деятельности служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно- ориентированный подход к ребенку и установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемной ситуации, педагог не навязывает своего мнения детям, а участвует в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого ребёнка к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей и идей.

Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивает использование интерактивных методов: проектов, проблемного обучения, эвристическая беседа, обучения в сотрудничестве, взаимного обучения.

При организации работы по программе происходит интеграция образовательных областей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие), что позволяет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач.

### Тематический план

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
---	------	--------------	------------

1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата (вводное занятие)	2.	<p>Игра «Молчанка». Игра «Узнай по звукам». Знакомство с героем сказок Язычком. Отгадывание загадок об органах артикуляции.</p> <p>Игра «Покажи на себе и назови». Игра «Узнай, что это?». Сказочные истории о Язычке. История первая «Домик для язычка».</p>
2.	Развитие слухового внимания (вводное занятие)	4	<p>Сказочные истории о Язычке. История вторая «Смена настроений». Пальчиковая игра «Каждый пальчик - ловкий мальчик». Дидактические игры: «Кто больше звуков услышит?»; «Что упало?». «Как поприветствовать друг друга» Мигунова Н.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Змейка», «Каша». Массаж ладоней. Дидактические игры «Кто как ходит», «Кто как голос подаёт?». «Как поприветствовать взрослого».</p> <p>Сказочные истории о Язычке. История третья «Упрямые двери». Пальчиковая гимнастика «Все узлы переберу». Дидактические игры: «Кто как играет?», «Теремок». «Учимся знакомиться».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Шарик», «Каша». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй пальчик, старший брат». Дидактические игры «Чья песенка?», «Колокола». «Не отворачивайся от собеседника».</p>
3.	Путешествие в «Желтую сказку»	3	<p>Сказочные истории о Язычке. История четвертая «Утро язычка». Пальчиковая игра «Жили-были зайчики» Знакомство с «Желтой сказкой».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Согреем ладошки». Пальчиковая игра «Музыкант». Продолжение работы над «Желтой сказкой».</p>

			Сказочные истории о Язычке. История пятая «Братец кролик». Заключительная работа над «Желтой сказкой». Копилка вежливых слов.
4.	«Поиграем с Аней» Знакомство со звуком «А»	2	Звукоподражание «Песенка Ани». «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее». Пальчиковая гимнастика «Зайка». Игра «Покачай игрушку.
			Сказочные истории о Язычке. История шестая «Завтрак с другом». Дыхательная гимнастика «Птички». Выделение первого звука в слове. «Поймай песенку Ани».
5.	«Здравствуй, волк» Звук «У»	2	Звукоподражание волку, игра «Спрячься от волка». Пальчиковая игра «Улитка». Игра «Волк и птичка». Игра «Долго-коротко».
			Сказочные истории о Язычке. История седьмая «Блинчики». Игра «Тихо-громко» «Подарки для волчат» Игра «Угадай, кто поет?»
6.	Путешествие в «Оранжевую сказку».	3	Сказочные истории о Язычке. История 8 «Котенок». Развитие мелкой моторики, координации речи с движением. Упражнение «Будем листья собирать». Знакомство с оранжевой сказкой, рассматривание иллюстрации.
			Дыхательная гимнастика. Упражнение «Листопад». Развитие пространственной ориентации, темпа и ритма движений. Игра «Кленовые листочки». Продолжение работы по «Оранжевой сказке».
			Мимическая гимнастика «Пойми меня». Игра в рифму «Кто придумает конец, тот и будет молодец». Заключительная работа с «Оранжевой сказкой».

7.	«Индюк Игнат» Звук «И»	2	«Вот индюк Игнат» звукоподражание. «Не циркач и не артист - сам себе я массажист». «Что нарисовал индюк?». Говорящий взгляд (сказка К. Чуковского «Цыпленок»).
			Дыхательная гимнастика «Длинно-коротко» Речь и движение «Шел по берегу индюк» «Что нарисовал индюк?»
8.	«Угадай, чья песенка» Закрепление ранее изученных звуков	2	Игра «Угадай, кто поёт?». Пальчиковая игра «Ай, ду-ду». Дидактическая игра «Где чья картинка?». Повтори песенки.
			Сказочные истории о Язычке. История 9 «Лошадка». Зарядка с гласными. Подарки для Ани, волчка и Игната.
9.	Артикуляционная сказка	2	«Хозяюшка» (общая моторика). Специальная артикуляционная гимнастика для постановки свистящих звуков. Слуховое внимание. «Путаница» К. Чуковского. «Исправим ошибки» (звукоподражания).
			Сказочные истории о Язычке. История 11 «Часы». Самомассаж ладоней. Лабиринты. Зарядка с гласными.
10.	Путешествие в «Белую сказку»	3	Сказочные истории о Язычке. История двенадцатая «В лес за грибами». Развитие плавного речевого выдоха, координация речи с движением. Игра «Снежинки». Знакомство с «Белой сказкой», рассматривание иллюстрации.
			Пальчиковая игра «Вот как пальчики шагают». Воспитание плавной, напевной речи. Упражнение «Лепим снежную бабу». Продолжение работы над «Белой сказкой».
			Дыхательная гимнастика «Не дай снежинке упасть».

			<p>Развитие мышления, зрительного внимания, мелкой моторики. Игра «Кто быстрее соберет снеговика».</p> <p>Заключительная работа над «Белой сказкой».</p>
11.	Девочка Эмма Звук «Э»	2	<p>Дыхательная гимнастика «Сдуваем пушинки».</p> <p>Эмма поет – звукоподражание.</p> <p>Упражнение «Давай познакомимся».</p>
			<p>Сказочные истории о Язычке. История тринадцатая «Званный обед».</p> <p>Игра «Измени свой голосок»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Козочка»</p> <p>Выделение первого звука Игра «Подарки»</p>
12.	«В гостях у Мышки и Мишки» Звук «Ы»	2	<p>Артикуляционное упражнение «Кошечка».</p> <p>«Мишка сердится» звукоподражание (ыыыы).</p> <p>Координация речи с движением.</p> <p>Стихотворение «В лесу» Е. Стюарт.</p> <p>Упражнять в правильном речевом дыхании, модулировании голоса. Игра «Медведь на пчельнике».</p>
			<p>Дифференциация звуков И и Ы. Выделение звуков из ряда гласных звуков.</p> <p>Пальчиковая игра «Мышка спит».</p> <p>Загадки Мышки и Мишки.</p>
13.	«Ослик заболел» Звук «О»	2	<p>«У ослика заболел зуб» звукоподражание.</p> <p>Пальчиковая игра «Котик и козлик».</p> <p>Речь и движения «Ослик шел, шел».</p> <p>Упражнение «Пой как Оля».</p>
			<p>Дыхательная гимнастика «Громко-тихо, долго-коротко».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Колечко».</p> <p>«Что нарисовал ослик?» выделение первого звука в слове.</p> <p>«Угадай кто поёт - ослик или волк?».</p>
14.	Путешествие в «Синюю сказку»	3	<p>Сказочные истории о Язычке. История четырнадцатая «Сюрприз».</p> <p>Воспитание интонационной выразительности речи. Игра «Карусель».</p> <p>Знакомство с «Синей сказкой»</p>
			<p>Воспитание продолжительного выдоха «Синие лодочки».</p> <p>Развитие мелкой моторики «Разноцветные камушки».</p>

			Продолжение работы по «Синей сказке».
			Пальчиковая игра «Дельфины».
			Воспитание интонационной выразительности речи. Игра «Узнай по интонации».
			Заключительная работа над «Зеленой сказкой».
<b>15.</b>	«Приключения муравья Матвея» Звук «М»	2	Комплекс артикуляционных упражнений для губ.
			Пальчиковая гимнастика «Кошка Маня».
			Песенка бычка Мони – звукоподражание.
			Пальчиковая гимнастика «Корова».
			Дыхательные упражнения.
			Хлопни, когда услышишь песенку Мони.
			Любимые картинки бычка Мони.
<b>16.</b>	«Как живешь, носорог?» Звук «Н»	2	Ритмическая гимнастика «Эхо».
			«Жил-был носорог»- звукоподражание.
			Определение звука на слух. Упражнение «Поймай носорога».
			Игра «Лошадка»: -Но! Но!
			Дыхательная гимнастика «Песенки носорога».
			Упражнение «Доскажи словечко».
<b>17.</b>	Путешествие в «Голубую сказку»	3	Работа над темпом и ритмом речи.
			Пальчиковая гимнастика «Игрушки».
			Сказочные истории о Язычке. История пятнадцатая «Мячик».
			Знакомство с «Голубой сказкой».
			Рассматривание иллюстрации.
			Развитие общей моторики. Координация речи и движения. Упражнение «Мячик».
			Работа над интонационной окрашенностью речи. Стихотворение С. Маршака «Радуга».
			Продолжение работы над «Голубой сказкой».
			Сказочные истории о Язычке. История шестнадцатая «Футбол».
			Работа над плавностью и напевностью речи.
			Стихотворение «Ласточка».
			Заключительная работа над «Голубой сказкой».
<b>18.</b>	«Чайник Пых» Звук «П»	2	Подуй на снежинку.
			«Чайник Пых» звукоподражание.
			Дидактическая игра «Поймай звук».

			Чистоговорки. Сказочные истории о Язычке. История семнадцатая «Не спится!». «Любимые картинки чайника Пыха» выделение первого звука в слове. Дыхательная гимнастика «Чайник закипел».
<b>19.</b>	«Поиграем с бобром» Звук «Б»	2	Ритмическая гимнастика «Эхо». «Бобёр Боря» звукоподражание. Упражнение на развитие тактильных ощущений, моторики и речи. Англ. Народная песенка в переводе С. Маршака «Про Барашка». Сказочные истории о Язычке. История восемнадцатая «Сон». Пальчиковая гимнастика «Белка». Выделение первого звука в названии картинок «Поиграем с бобром». Чистоговорки.
<b>20.</b>	Путешествие в «Фиолетовую сказку»	3	Развитие слухового внимания. Упражнение «Осьминожка». Развитие пространственной ориентировки. Упражнение «Дождик». Знакомство с «фиолетовой сказкой». Рассматривание иллюстрации. Сказочные истории о Язычке. История девятнадцатая «Зоопарк». Регуляция мышечного тонуса. Релаксация. «Радуга-дуга». Продолжение работы по «Фиолетовой сказке» Работа над ясной шепотной речью «Фиалка». Слуховое внимание «Кто лишний?» Окончание работы над «Фиолетовой сказкой».
<b>21.</b>	«Крабик Коля» Звук «К»	2	Сказочные истории о Язычке. История двадцатая «Слоненок». «Краб Коля» звукоподражание. «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук К». Дыхательная гимнастика «Погреем ладошки» «Подарки для краба Коли» выделение первого звука в слове.

			Чистоговорки.
22.	«Жил-был гусь Гоша» Звук «Г»	2	Сказочные истории о Язычке. История двадцать первая «Парк аттракционов». «Жил-был гусь Гоша» звукоподражание. «Поймай звук Г». Чистоговорки.
			Ритмическая гимнастика «Эхо» «Друзья Гоши» выделение первого звука в слове. Пальчиковая игра «Две сороконожки».
23.	«Угадай, кто говорит»	1	Дыхательная гимнастика «Шарик» «Угадай, кто говорит» (по пройденным звукам) Чистоговорки.
24.	Путешествие в «Зеленую сказку»	3	Сказочные истории о Язычке. История двадцать вторая «В цирке». Координация речи с движением. Упражнение «Капля-раз, капля-два». Знакомство с «Зеленой сказкой».
			Ритмическая гимнастика «Эхо» Регуляция мышечного тонуса. Релаксация. Продолжение работы по «Зеленой сказке», беседа по иллюстрации.
			Развитие мелкой моторики. Упражнение «В лесок». Сказочные истории о Язычке. История 23 «Игры с друзьями». Заключительная работа над «Зеленой сказкой».
25.	«Хомяк Харитон» Звук «Х»	2	Сказочные истории о Язычке. История двадцать четвертая «Музыканты». «Хомяк Харитон» звукоподражание. «Поймай звук Х».
			Пальчиковая игра «Мой мизинчик». «Любимые рисунки Харитона» выделение первого звука в слове. Практическое употребление притяжательных прилагательных. Игра «Чей хвост?»
26.	«Что неправильно?»	1	Сказочные истории о Язычке. История двадцать пятая «Оркестр». «Угадай, кто поёт» (повторение пройденных звуков речи).

			Дидактическая игра «Исправь ошибку».
27.	Путешествие в «Красную сказку»	3	Развитие мелкой моторики. Игра «Яблоня и яблоки». Сказочные истории о Язычке. История двадцать шестая «Доигрались». Знакомство с Красной сказкой.
			Сказочные истории о Язычке. История двадцать седьмая «Язычок торопится на теплоход». Координация речи с движением. Игра «За малиной». Продолжение работы по Красной сказке. Работа с иллюстрацией.
			Приемы самомассажа рук, пальцев рук. Специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков. Заключительная работа над Красной сказкой.
28.	Путешествие с трактором Тошей Звук «Т»	2	Ритмическая гимнастика «Эхо». «Трактор Тоша» звукоподражание. «Поймай звук Т».
			Дыхательная гимнастика «Ветерок» Определение первого звука в словах, выбор слов со звуком Т. Развитие воображения, работа над интонационной окраской голоса. Закончи рассказ «Тайна трактора Тоши».
29.	«Мы с дракошей» Звук «Д»	2	Сказочные истории о Язычке. История двадцать восьмая «Путешествие на теплоходе». «Дракон Даня» звукоподражание. «Поймай звук Д». Чистоговорки.
			Пальчиковая игра «Где чей дом». Упражнять в правильном речевом дыхании. Упражнение «Счёт». Тренировать речевой аппарат, голос и дикцию. Игра «Планета Нислована».
30.	Путешествие в «Разноцветную сказку»	3	Развитие памяти, внимания, упражнение в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

			<p>Развитие слухового внимания. Чтение Разноцветной сказки.</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти. Координация речи с движением, совершенствование ориентации в пространстве.</p> <p>Продолжение работы над Разноцветной сказкой.</p> <p>Сказочные истории о Язычке. История двадцать девятая «Язычок рассказывает о путешествии».</p> <p>Закрепление согласования прилагательных с числительными.</p> <p>Заключительная работа над Разноцветной сказкой.</p>
31.	«Подарки Цветофее»	1	<p>Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам почтальон?».</p> <p>Развитие внимания, воображения, мышления. Игра «Угадай, кто это?» (по контуру).</p> <p>Описательный рассказ «Расскажи, кто у тебя».</p> <p>Раскрашивание контуров предметов и складывание их в конверт для Цветофеи.</p>
32.	«Наш дружок Звуковичок»	1	<p>Воспитание правильного речевого дыхания, работа над выразительностью речи. Игра «Лесной переполох».</p> <p>Встреча с друзьями Звуковичка (все герои предыдущих встреч).</p> <p>Игра «Поймай звук». Повторение всех пройденных звуков.</p>
33.	Путешествие в страну красивой речи (открытое занятие)	1	<p>Сказочные истории о Язычке. История тридцатая «Язычок делает уроки».</p> <p>Выделение первого согласного звука, деление на слоги.</p> <p>Зарядка с гласными.</p> <p>Разноцветные слова (по цветам пройденных сказок).</p>
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	

## Условия реализации программы

Занятия по программе «Речецветик» проводятся в логопедическом кабинете, который должен быть оснащен всем необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами развития дошкольников.

Дополнительная общеразвивающая программа «Речецветик» может быть эффективно реализована при взаимодействии следующих факторов.

### ***Методическое обеспечение:***

- научная, специальная, методическая литература (см. список литературы);
- конспекты занятий.

***Кадровое обеспечение:*** педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование.

### ***Материально – техническое оснащение:***

- кабинет логопеда: настенное зеркало, столы для детей, стулья детские, стол и стул для взрослого, магнитная доска, наглядные плакаты, картотеки пальчиковых, дыхательных игр; предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, предметные картинки на звуки;
- коробка с индивидуальными зеркалами (по количеству детей);
- мячи Су-Джок (по количеству детей);
- массажные мячи (по количеству детей);
- компьютерная игра «Развитие речи: учимся говорить правильно».

### ***Музыкально-технические средства:***

- компьютер или ноутбук.

## Взаимодействие с родителями

**Цель:** объединение интересов педагога и родителей по развитию речи детей среднего дошкольного возраста, ознакомление родителей с результатами работы, достижениями детей.

Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей. Формы и виды взаимодействия с родителями: приглашение на открытые занятия, подготовка фото-видео отчетов с занятий, оформление буклетов и информационных стендов.

## План мероприятий по взаимодействию с родителями

№	Мероприятие	Сроки реализации
1.	Организационное собрание с родителями детей, желающих посещать ДПОУ «Речецветик»	август
2.	Индивидуальные беседы с родителями об особенностях обучения	сентябрь
3.	Индивидуальные беседы об успехах и трудностях, возникающих у детей в процессе занятий	в течении срока обучения
4.	Индивидуальные консультации с родителями по вопросам: развития речи детей	в течение срока обучения
5.	День открытых дверей (занятия с участием родителей)	март
6.	Родительское собрание по итогам обучения по программе «Речецветик»	май

### Список литературы

#### *Литература для педагогов:*

1. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. Для развития речи дошкольников. - М.: АСТ. Астрель, 2002.
2. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе.
4. Елагина О.В., Иванова К.В. Креативные занятия – развлечения для детей 3-5 лет с ОНР (младшего и среднего возраста). – М.: Гном, 2013.
5. Котелевская В. В., Анисимова Т.Б. Дошкольная педагогика. Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах. - Феникс, 2007.
6. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. М., 2007.
7. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.

9. Львов М.Р. Риторика: Учеб. пособие - М.: Академия. 1995.
10. Метод М. Монтессори в России.
11. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – С-п.: «Детство-пресс», 2001.
12. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов - Я.: Академия развития. Академия К., 1998.
13. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольников. – М.: Сфера».
14. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии.
15. Скажи по-другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С. Ушаковой. Самара, 2008.
16. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»).
17. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
18. О.Ф. Васькова, А.А. Политыкина. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста - С-Пб: Детство –пресс, 2012.

#### ***Литература для детей:***

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я научусь говорить. Логопедическая тетрадь 3-4 года.

#### ***Литература для родителей:***

3. Абрамова Л.П. Орешек на ладошке. Массаж пальчиков. Для детей 2-4 лет.
4. Бардышева Т.Ю., Косыгина В.Н. Упражняем язычок. Звукопроизношение, речевое дыхание, артикуляционные упражнения и сказки.
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа.
6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я научусь говорить. Логопедическая тетрадь 3-4 года.
7. Гаврина С.Е. Речь и моторика.
8. Шипунова В.А. Здравствуй, пальчик, как живешь? Развитие мелкой моторики. Для детей 3-5 лет.