

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 99 города Пензы «Карусель»

«ПРИНЯТА»

Педагогическим советом
МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель»
Протокол № 1 от 30 сентября 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий
МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель»
_____ Е.Е. Бубнова
Приказ № 103 от 30 сентября 2024 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Речецветик»

Возраст обучающихся: 4 - 5 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Васина Елена Валерьевна, учитель-логопед

г. Пенза, 2024 г.

Информационная карта программы

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| 1. | Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 99 города Пензы «Карусель» |
| 2. | Адрес учреждения | 440008, г. Пенза, ул. Пугачева, д. 57А; телефон: + 7 (841-2) 42-53-59 электронная почта: ds99penza@mail.ru |
| 3. | Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Речецветик» |
| 4. | Возраст детей, на которых рассчитана программа | 4 - 5 лет |
| 5. | Срок реализации программы | 1 год |
| 6. | Количество детских объединений, занимающихся по данной программе | кружок «Речецветик 4 группы» |
| 7. | Сведения об авторах (Ф.И.О., уровень квалификации, должность автора образовательной программы) | Золкина А.А., учитель-логопед высшей квалификационной категории; Васина Е.В., учитель-логопед высшей квалификационной категории; |
| 8. | Характеристика программы | |
| | по типовому признаку | Программа модифицированная |
| | по основной направленности | социально-гуманитарная направленность |
| | по уровню освоения | ознакомительный уровень |
| | по образовательным областям | образовательная область «Речевое развитие» |
| | по целевым установкам | овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков. |
| по формам организации содержания | программа однопрофильная | |
| 9. | Результаты реализации программы | Ребенок должен уметь: правильно называть окружающие его предметы и явления, владеть достаточным количеством слов, обозначающих качество предметов, действий; понимать значение термина «звук»; определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова на заданный звук; выполнять артикуляционные упражнения естественно, без напряжения, точно и плавно; пользоваться различными выразительными средствами языка (высотой, тембром голоса, интонацией); самостоятельно составлять грамматически правильные предложения по опорным словам, картинкам, пересказывать короткие тексты; выстраивать взаимоотношения с другими детьми и взрослыми в соответствии с нормами нравственных категорий; владеть важнейшими жизненными навыками, необходимыми для успешной социализации ребенка. |

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речеветик» по содержанию является социально-гуманитарной, по уровню освоения – ознакомительная, по форме организации - очной, групповой, по степени авторства – модифицированной.

Модифицированная программа «Речеветик» апробирована и реализуется в течение 7 лет на базе кружка «Речеветик» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 99 города Пензы «Карусель».

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 № 39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных

правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

— Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

— Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;

— Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 99 города Пензы «Карусель».

Актуальность программы «Речецветик»

В настоящее время одной из важных социальных задач является формирование будущего члена общества с дошкольного возраста, человека с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, знакомого с основами общечеловеческой культуры, обладающего широкими и разнообразными представлениями об окружающем мире. Поэтому родители и педагоги должны постоянно поддерживать и развивать в ребёнке его собственное "Я" и стремление к познанию окружающего.

«Речевое развитие» - это образовательная область. Слово рано начинает волновать ребенка, потому что является одной из наиболее доступных и интересных средств самовыражения ребенка и в то же время основой общих интересов со сверстниками. Но многие педагоги и родители отмечают, что современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Если в середине и конце XX века большую роль в формировании коммуникативных навыков играли дворы, в которых дети проводили много времени, играя и общаясь, то сейчас значительную часть времени дошкольники проводят у компьютера и телевизора. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребенком. От этого страдает и речь дошкольника - она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов.

Слово таит в себе огромное богатство для успешного эмоционального и нравственного воспитания, оно раскрывает и растит духовные силы, воспитывает любовь к родному языку.

В основе педагогической концепции развивающего обучения лежит развитие ребенка, обеспечивая становление его коммуникативной, духовно – нравственной сферы личности, нравственно – эстетического становления, ориентирующего педагога на индивидуальные особенности.

Отличительные особенности программы «Речецветик»

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ в этой области заключается в том, что главная ее идея - предупреждение и профилактика речевых расстройств, запуск механизма саморегуляции речи у детей дошкольного возраста через формирование навыков речевой активности средствами пальчиковых игр и артикуляционной гимнастики в условиях дополнительного образования.

Специфика предполагаемой деятельности обусловлена модификацией программ Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Крупенчук О.И., Нищевой Н.В., Ткаченко Т.А., методики Бушлакова Р.Г., Су-Джок терапии, а также собственными методическими разработками и пособиями авторов программы.

Программа «Речецветик» органически дополняет основную образовательную программу ДОУ по реализации образовательной области «Речевое развитие», предназначена для коллектива детей, которые способны в своих действиях развернуть работу по совершенствованию речевого развития и формированию правильной речи, коммуникабельности. А также способствует обогащению внутренней духовно-нравственной жизни дошкольника, развитию восприятия, памяти, фантазии, внимания, воображения и развивает в ребенке способность выразить себя не только словом, но и мимикой, жестом. Кроме того, представленная программа направлена на развитие голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к речи у ребенка с использованием компьютерных технологий.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что программа преследует пропедевтические цели, позволяет реализовать единую линию развития речи и формирования коммуникативных компетенций с учетом особенностей физиологии и психологии ребенка 4-5 лет и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Особенностью курса является идея обогащения речевыми умениями и навыками для дальнейшего успешного развития дошкольника, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и грамотной речью.

На обучение по данной программе допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования (*Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.75 п.3).*

Цель программы «Речецветик» - овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

Задачи программы «Речецветик»

Обучающие:

- выявление и развитие речевых способностей детей;
- дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- формирование основы для правильной речи;
- формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности.

Развивающие:

- развитие речи детей через систему специальных продуктивных упражнений;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развитие умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
- развитие коммуникативных качеств ребенка.

Воспитательные:

- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитание чувства уважения и гордости родного языка;
- создание детям условий для их духовно-нравственного роста;

— воспитание интереса у детей к звучащей речи.

Адресат программы «Речецветик»

Возраст детей, на которых рассчитана данная образовательная программа: от 4 до 5 лет.

Сроки реализации

Программа рассчитана на один год обучения. Количество часов в учебном году составляет 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации программы: дополнительная платная образовательная услуга.

Основной метод обучения – игра.

Набор в группу производится на свободной основе по заявлению родителей из числа детей, посещающих МБДОУ детский сад № 99 г. Пензы «Карусель».

Наполняемость группы до 12 обучающихся.

Продолжительность занятий 1 академический час - 20 минут 2 раза в неделю согласно нормам СанПиН (*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"*, раздел 6, таблица 6.6) во второй половине дня.

Основными формами работы с детьми являются *групповые занятия* (*Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», п.9).*

Принципы обучения

Программа «Речецветик» основывается на следующих принципах:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных процессов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности и взаимосвязи подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации от начала до конца учебного года;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной речевой практики.

Прогнозируемые результаты

В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильное речевое дыхание;
- координированное движение органов артикуляции;
- фонематический слух и восприятие;
- мелкая моторика;
- навыки использования различных выразительных средств языка (высота, тембр голоса, интонация);
- умение самостоятельно составлять грамматически правильные предложения по опорным словам, картинкам, пересказывать короткие тексты, отвечать на вопросы;
- умение строить диалог со своими сверстниками по заданной тематике
- доброжелательное отношение друг к другу.

Формы контроля

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах:

- наблюдение за речевой деятельностью ребенка;
- открытые занятия для родителей (законных представителей).

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации – итоговое занятие.

Учебный план

| Наименование дисциплины: речевая коммуникация | | | | |
|---|-----------------------------------|--------------|-------------|-------------|
| № | Название раздела | Кол-во часов | | |
| | | всего | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие | 1 | 0,2 | 0,8 |
| 2. | Звуковая культура речи | 14 | 4 | 10 |
| 3. | Лексико-грамматический строй речи | 20 | 6 | 14 |
| 4. | Связная речь | 12 | 3 | 9 |
| 5. | Фонематические функции | 8 | 1 | 7 |
| 6. | Графомоторные навыки | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 7. | Мелкая и общая моторика | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 8. | Речевой этикет | 5 | 0 | 5 |
| 9. | Открытое занятие для родителей | 1 | - | 1 |
| Итого: | | 72 | 15,2 | 56,8 |
| Формы аттестации (контроля) - открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе). | | | | |

Календарный учебный график

| № | Наименование дисциплины | Время проведения занятия | Форма | Количество учебных часов (академ.) | Место проведения |
|--|-------------------------|-----------------------------------|-----------|------------------------------------|------------------------|
| 1. | Речевая коммуникация | 16.00-16.20 (вторник, четверг) | групповая | 72 | Логопедический кабинет |
| Объем нагрузки (во вторую половину дня): | | | | | |
| Максимальный объем нагрузки на одном занятии | | | | | 20 минут |

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Максимальный объем нагрузки в неделю | 40 минут |
| Максимальный объем нагрузки в месяц | 160 минут |

Содержание программы «Речецветик»

Основные формы образовательной деятельности:

- игры (дидактические, развивающие, словесные);
- рассматривание иллюстраций;
- прослушивание аудиозаписи, использование технических средств;
- использование рассказов, сказок, стихов, загадок, считалок;
- элементы театрализованной деятельности;
- элементы фонетической ритмики;
- пальчиковые, артикуляционные, дыхательные гимнастики;
- задания для развития мелкой моторики.

Основная форма, используемая при проведении занятия - игровая. Содержание и методы работы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и являются дополнением к основной программе обучения и воспитания детей в детском саду, а не дублируют ее.

Алгоритм организации совместной деятельности

Каждое занятие включает в себя работу по:

- развитию общих речевых навыков;
- развитию слухового внимания и фонематического восприятия;
- формированию лексико-грамматического строя речи;
- развитию связной речи,
- развитию общей и мелкой моторики.
- развитие конструктивного праксиса;
- развитие восприятия, внимания, памяти, мышления;
- знакомство с правилами речевого этикета.

Занятие условно подразделяется на четыре части, которые составляют собой в комплексе единое целое:

1 часть включает в себя организационный момент: мотивацию, сообщение темы занятия, артикуляционную и дыхательную гимнастики.

2 часть включает в себя актуализацию изученной ранее темы или изложение нового материала. Практическая работа по знакомству со звуками, развитию фонематического восприятия, работа с «цветными сказками», где дети практически овладевают грамматическими правилами оформления своего высказывания, расширяют свой лексический запас. Здесь же используются упражнения на развитие мелкой и общей моторики

3 часть предполагает знакомство с правилами речевого этикета, где воспитанники на практике знакомятся с правилами общения со сверстниками, взрослыми, общения по телефону и многое другое или отрабатывается сила голоса, его выразительность.

4 часть — это подведение итогов и рефлексия.

Благодаря такому подходу у воспитанников вырабатываются такие качества, как познавательная активность, самостоятельность, критичное отношение к своим результатам и достижениям товарищей.

Активной формой поощрения детей в организованной деятельности служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно- ориентированный подход к ребенку и установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемной ситуации, педагог не навязывает своего мнения детям, а участвует в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого ребёнка к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей и идей.

Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивает использование интерактивных методов: проектов, проблемного обучения, эвристическая беседа, обучения в сотрудничестве, взаимного обучения.

При организации работы по программе происходит интеграция образовательных областей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие), что позволяет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач.

Тематический план

| № | Тема | Кол-во часов | Содержание |
|---|------|--------------|------------|
|---|------|--------------|------------|

| | | | |
|----|---|----|---|
| 1. | Знакомство с органами артикуляционного аппарата (вводное занятие) | 2. | <p>Игра «Молчанка». Игра «Узнай по звукам». Знакомство с героем сказок Язычком. Отгадывание загадок об органах артикуляции.</p> <p>Игра «Покажи на себе и назови». Игра «Узнай, что это?». Сказочные истории о Язычке. История первая «Домик для язычка».</p> |
| 2. | Развитие слухового внимания (вводное занятие) | 4 | <p>Сказочные истории о Язычке. История вторая «Смена настроений». Пальчиковая игра «Каждый пальчик - ловкий мальчик». Дидактические игры: «Кто больше звуков услышит?»; «Что упало?». «Как поприветствовать друг друга» Мигунова Н.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Змейка», «Каша». Массаж ладоней. Дидактические игры «Кто как ходит», «Кто как голос подаёт?». «Как поприветствовать взрослого».</p> <p>Сказочные истории о Язычке. История третья «Упрямые двери». Пальчиковая гимнастика «Все узлы переберу». Дидактические игры: «Кто как играет?», «Теремок». «Учимся знакомиться».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Шарик», «Каша». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй пальчик, старший брат». Дидактические игры «Чья песенка?», «Колокола». «Не отворачивайся от собеседника».</p> |
| 3. | Путешествие в «Желтую сказку» | 3 | <p>Сказочные истории о Язычке. История четвертая «Утро язычка». Пальчиковая игра «Жили-были зайчики» Знакомство с «Желтой сказкой».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Согреем ладошки». Пальчиковая игра «Музыкант». Продолжение работы над «Желтой сказкой».</p> |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | Сказочные истории о Язычке. История пятая «Братец кролик». Заключительная работа над «Желтой сказкой». Копилка вежливых слов. |
| 4. | «Поиграем с Аней» Знакомство со звуком «А» | 2 | Звукоподражание «Песенка Ани». «Нашим плечикам и шее с физкультурой веселее». Пальчиковая гимнастика «Зайка». Игра «Покачай игрушку. |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История шестая «Завтрак с другом». Дыхательная гимнастика «Птички». Выделение первого звука в слове. «Поймай песенку Ани». |
| 5. | «Здравствуй, волк» Звук «У» | 2 | Звукоподражание волку, игра «Спрячься от волка». Пальчиковая игра «Улитка». Игра «Волк и птичка». Игра «Долго-коротко». |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История седьмая «Блинчики». Игра «Тихо-громко» «Подарки для волчат» Игра «Угадай, кто поет?» |
| 6. | Путешествие в «Оранжевую сказку». | 3 | Сказочные истории о Язычке. История 8 «Котенок». Развитие мелкой моторики, координации речи с движением. Упражнение «Будем листья собирать». Знакомство с оранжевой сказкой, рассматривание иллюстрации. |
| | | | Дыхательная гимнастика. Упражнение «Листопад». Развитие пространственной ориентации, темпа и ритма движений. Игра «Кленовые листочки». Продолжение работы по «Оранжевой сказке». |
| | | | Мимическая гимнастика «Пойми меня». Игра в рифму «Кто придумает конец, тот и будет молодец». Заключительная работа с «Оранжевой сказкой». |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 7. | «Индюк Игнат» Звук «И» | 2 | «Вот индюк Игнат» звукоподражание. «Не циркач и не артист - сам себе я массажист». «Что нарисовал индюк?». Говорящий взгляд (сказка К. Чуковского «Цыпленок»). |
| | | | Дыхательная гимнастика «Длинно-коротко» Речь и движение «Шел по берегу индюк» «Что нарисовал индюк?» |
| 8. | «Угадай, чья песенка» Закрепление ранее изученных звуков | 2 | Игра «Угадай, кто поёт?». Пальчиковая игра «Ай, ду-ду». Дидактическая игра «Где чья картинка?». Повтори песенки. |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История 9 «Лошадка». Зарядка с гласными. Подарки для Ани, волчка и Игната. |
| 9. | Артикуляционная сказка | 2 | «Хозяюшка» (общая моторика). Специальная артикуляционная гимнастика для постановки свистящих звуков. Слуховое внимание. «Путаница» К. Чуковского. «Исправим ошибки» (звукоподражания). |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История 11 «Часы». Самомассаж ладоней. Лабиринты. Зарядка с гласными. |
| 10. | Путешествие в «Белую сказку» | 3 | Сказочные истории о Язычке. История двенадцатая «В лес за грибами». Развитие плавного речевого выдоха, координация речи с движением. Игра «Снежинки». Знакомство с «Белой сказкой», рассматривание иллюстрации. |
| | | | Пальчиковая игра «Вот как пальчики шагают». Воспитание плавной, напевной речи. Упражнение «Лепим снежную бабу». Продолжение работы над «Белой сказкой». |
| | | | Дыхательная гимнастика «Не дай снежинке упасть». |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | | Развитие мышления, зрительного внимания, мелкой моторики. Игра «Кто быстрее соберет снеговика». Заключительная работа над «Белой сказкой». |
| 11. | Девочка Эмма Звук «Э» | 2 | Дыхательная гимнастика «Сдуваем пушинки». Эмма поет – звукоподражание. Упражнение «Давай познакомимся». |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История тринадцатая «Званный обед». Игра «Измени свой голосок» Пальчиковая гимнастика «Козочка» Выделение первого звука Игра «Подарки» |
| 12. | «В гостях у Мышки и Мишки» Звук «Ы» | 2 | Артикуляционное упражнение «Кощей». «Мишка сердится» звукоподражание (ыыыы). Координация речи с движением. Стихотворение «В лесу» Е. Стюарт. Упражнять в правильном речевом дыхании, модулировании голоса. Игра «Медведь на пчельнике». |
| | | | Дифференциация звуков И и Ы. Выделение звуков из ряда гласных звуков. Пальчиковая игра «Мышка спит». Загадки Мышки и Мишки. |
| 13. | «Ослик заболел» Звук «О» | 2 | «У ослика заболел зуб» звукоподражание. Пальчиковая игра «Котик и козлик». Речь и движения «Ослик шел, шел». Упражнение «Пой как Оля». |
| | | | Дыхательная гимнастика «Громко-тихо, долго-коротко». Пальчиковая гимнастика «Колечко». «Что нарисовал ослик?» выделение первого звука в слове. «Угадай кто поёт - ослик или волк?». |
| 14. | Путешествие в «Синюю сказку» | 3 | Сказочные истории о Язычке. История четырнадцатая «Сюрприз». Воспитание интонационной выразительности речи. Игра «Карусель». Знакомство с «Синей сказкой» |
| | | | Воспитание продолжительного выдоха «Синие лодочки». Развитие мелкой моторики «Разноцветные камушки». |

| | | | |
|------------|--|---|--|
| | | | Продолжение работы по «Синей сказке». Пальчиковая игра «Дельфины». Воспитание интонационной выразительности речи. Игра «Узнай по интонации». Заключительная работа над «Зеленой сказкой». |
| 15. | «Приключения муравья Матвея» Звук «М» | 2 | Комплекс артикуляционных упражнений для губ. Пальчиковая гимнастика «Кошка Маня». Песенка бычка Мони – звукоподражание. Пальчиковая гимнастика «Корова». Дыхательные упражнения. Хлопни, когда услышишь песенку Мони. Любимые картинки бычка Мони. |
| 16. | «Как живешь, носорог?» Звук «Н» | 2 | Ритмическая гимнастика «Эхо». «Жил-был носорог»- звукоподражание. Определение звука на слух. Упражнение «Поймай носорога». Игра «Лошадка»: -Но! Но! Дыхательная гимнастика «Песенки носорога». Упражнение «Доскажи словечко». |
| 17. | Путешествие в «Голубую сказку» | 3 | Работа над темпом и ритмом речи. Пальчиковая гимнастика «Игрушки». Сказочные истории о Язычке. История пятнадцатая «Мячик». Знакомство с «Голубой сказкой». Рассматривание иллюстрации. Развитие общей моторики. Координация речи и движения. Упражнение «Мячик». Работа над интонационной окрашенностью речи. Стихотворение С. Маршака «Радуга». Продолжение работы над «Голубой сказкой». Сказочные истории о Язычке. История шестнадцатая «Футбол». Работа над плавностью и напевностью речи. Стихотворение «Ласточка». Заключительная работа над «Голубой сказкой». |
| 18. | «Чайник Пых» Звук «П» | 2 | Подуй на снежинку. «Чайник Пых» звукоподражание. Дидактическая игра «Поймай звук». |

| | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|
| | | | Чистоговорки. Сказочные истории о Язычке. История семнадцатая «Не спится!». «Любимые картинки чайника Пыха» выделение первого звука в слове. Дыхательная гимнастика «Чайник закипел». |
| 19. | «Поиграем с бобром» Звук «Б» | 2 | Ритмическая гимнастика «Эхо». «Бобёр Боря» звукоподражание. Упражнение на развитие тактильных ощущений, моторики и речи. Англ. Народная песенка в переводе С. Маршака «Про Барашка». |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История восемнадцатая «Сон». Пальчиковая гимнастика «Белка». Выделение первого звука в названии картинок «Поиграем с бобром». Чистоговорки. |
| 20. | Путешествие в «Фиолетовую сказку» | 3 | Развитие слухового внимания. Упражнение «Осьминожка». Развитие пространственной ориентировки. Упражнение «Дождик». Знакомство с «фиолетовой сказкой». Рассматривание иллюстрации. |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История девятнадцатая «Зоопарк». Регуляция мышечного тонуса. Релаксация. «Радуга-дуга». Продолжение работы по «Фиолетовой сказке» |
| | | | Работа над ясной шепотной речью «Фиалка». Слуховое внимание «Кто лишний?» Окончание работы над «Фиолетовой сказкой». |
| 21. | «Крабик Коля» Звук «К» | 2 | Сказочные истории о Язычке. История двадцатая «Слоненок». «Краб Коля» звукоподражание. «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук К». |
| | | | Дыхательная гимнастика «Погреем ладошки» «Подарки для краба Коли» выделение первого звука в слове. |

| | | | |
|-----|---------------------------------|---|---|
| | | | Чистоговорки. |
| 22. | «Жил-был гусь Гоша» Звук «Г» | 2 | Сказочные истории о Язычке. История двадцать первая «Парк аттракционов». «Жил-был гусь Гоша» звукоподражание. «Поймай звук Г». Чистоговорки. |
| | | | Ритмическая гимнастика «Эхо» «Друзья Гоши» выделение первого звука в слове. Пальчиковая игра «Две сороконожки». |
| 23. | «Угадай, кто говорит» | 1 | Дыхательная гимнастика «Шарик» «Угадай, кто говорит» (по пройденным звукам) Чистоговорки. |
| 24. | Путешествие в «Зеленую сказку» | 3 | Сказочные истории о Язычке. История двадцать вторая «В цирке». Координация речи с движением. Упражнение «Капля-раз, капля-два». Знакомство с «Зеленой сказкой». |
| | | | Ритмическая гимнастика «Эхо» Регуляция мышечного тонуса. Релаксация. Продолжение работы по «Зеленой сказке», беседа по иллюстрации. |
| | | | Развитие мелкой моторики. Упражнение «В лесок». Сказочные истории о Язычке. История 23 «Игры с друзьями». Заключительная работа над «Зеленой сказкой». |
| 25. | «Хомяк Харитон» Звук «Х» | 2 | Сказочные истории о Язычке. История двадцать четвертая «Музыканты». «Хомяк Харитон» звукоподражание. «Поймай звук Х». |
| | | | Пальчиковая игра «Мой мизинчик». «Любимые рисунки Харитона» выделение первого звука в слове. Практическое употребление притяжательных прилагательных. Игра «Чей хвост?» |
| 26. | «Что неправильно?» | 1 | Сказочные истории о Язычке. История двадцать пятая «Оркестр». «Угадай, кто поёт» (повторение пройденных звуков речи). |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | | Дидактическая игра «Исправь ошибку». |
| 27. | Путешествие в «Красную сказку» | 3 | Развитие мелкой моторики. Игра «Яблоня и яблоки». Сказочные истории о Язычке. История двадцать шестая «Доигрались». Знакомство с Красной сказкой. |
| | | | Сказочные истории о Язычке. История двадцать седьмая «Язычок торопится на теплоход». Координация речи с движением. Игра «За малиной». Продолжение работы по Красной сказке. Работа с иллюстрацией. |
| | | | Приемы самомассажа рук, пальцев рук. Специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков. Заключительная работа над Красной сказкой. |
| 28. | Путешествие с трактором Тошей Звук «Т» | 2 | Ритмическая гимнастика «Эхо». «Трактор Тоша» звукоподражание. «Поймай звук Т». |
| | | | Дыхательная гимнастика «Ветерок» Определение первого звука в словах, выбор слов со звуком Т. Развитие воображения, работа над интонационной окраской голоса. Закончи рассказ «Тайна трактора Тоши». |
| 29. | «Мы с дракошей» Звук «Д» | 2 | Сказочные истории о Язычке. История двадцать восьмая «Путешествие на теплоходе». «Дракон Даня» звукоподражание. «Поймай звук Д». Чистоговорки. |
| | | | Пальчиковая игра «Где чей дом». Упражнять в правильном речевом дыхании. Упражнение «Счёт». Тренировать речевой аппарат, голос и дикцию. Игра «Планета Нислована». |
| 30. | Путешествие в «Разноцветную сказку» | 3 | Развитие памяти, внимания, упражнение в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. |

| | | | |
|---------------|---|-----------|---|
| | | | <p>Развитие слухового внимания. Чтение Разноцветной сказки.</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти. Координация речи с движением, совершенствование ориентации в пространстве.</p> <p>Продолжение работы над Разноцветной сказкой.</p> <p>Сказочные истории о Язычке. История двадцать девятая «Язычок рассказывает о путешествии».</p> <p>Закрепление согласования прилагательных с числительными.</p> <p>Заключительная работа над Разноцветной сказкой.</p> |
| 31. | «Подарки Цветофее» | 1 | <p>Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам почтальон?».</p> <p>Развитие внимания, воображения, мышления. Игра «Угадай, кто это?» (по контуру).</p> <p>Описательный рассказ «Расскажи, кто у тебя».</p> <p>Раскрашивание контуров предметов и складывание их в конверт для Цветофеи.</p> |
| 32. | «Наш дружок Звуковичок» | 1 | <p>Воспитание правильного речевого дыхания, работа над выразительностью речи. Игра «Лесной переполох».</p> <p>Встреча с друзьями Звуковичка (все герои предыдущих встреч).</p> <p>Игра «Поймай звук». Повторение всех пройденных звуков.</p> |
| 33. | Путешествие в страну красивой речи (открытое занятие) | 1 | <p>Сказочные истории о Язычке. История тридцатая «Язычок делает уроки».</p> <p>Выделение первого согласного звука, деление на слоги.</p> <p>Зарядка с гласными.</p> <p>Разноцветные слова (по цветам пройденных сказок).</p> |
| Итого: | | 72 | |

Условия реализации программы

Занятия по программе «Речецветик» проводятся в логопедическом кабинете, который должен быть оснащен всем необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами развития дошкольников.

Дополнительная общеразвивающая программа «Речецветик» может быть эффективно реализована при взаимодействии следующих факторов.

Методическое обеспечение:

- научная, специальная, методическая литература (см. список литературы);
- конспекты занятий.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование.

Материально – техническое оснащение:

- кабинет логопеда: настенное зеркало, столы для детей, стулья детские, стол и стул для взрослого, магнитная доска, наглядные плакаты, картотеки пальчиковых, дыхательных игр; предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, предметные картинки на звуки;
- коробка с индивидуальными зеркалами (по количеству детей);
- мячи Су-Джок (по количеству детей);
- массажные мячи (по количеству детей);
- компьютерная игра «Развитие речи: учимся говорить правильно».

Музыкально-технические средства:

- компьютер или ноутбук.

Взаимодействие с родителями

Цель: объединение интересов педагога и родителей по развитию речи детей среднего дошкольного возраста, ознакомление родителей с результатами работы, достижениями детей.

Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей. Формы и виды взаимодействия с родителями: приглашение на открытые занятия, подготовка фото-видео отчетов с занятий, оформление буклетов и информационных стендов.

План мероприятий по взаимодействию с родителями

| № | Мероприятие | Сроки реализации |
|----|---|--------------------------|
| 1. | Организационное собрание с родителями детей, желающих посещать ДПОУ «Речецветик» | август |
| 2. | Индивидуальные беседы с родителями об особенностях обучения | сентябрь |
| 3. | Индивидуальные беседы об успехах и трудностях, возникающих у детей в процессе занятий | в течении срока обучения |
| 4. | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам: развития речи детей | в течение срока обучения |
| 5. | День открытых дверей (занятия с участием родителей) | март |
| 6. | Родительское собрание по итогам обучения по программе «Речецветик» | май |

Список литературы

Литература для педагогов:

1. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. Для развития речи дошкольников. - М.: АСТ. Астрель, 2002.
2. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе.
4. Елагина О.В., Иванова К.В. Креативные занятия – развлечения для детей 3-5 лет с ОНР (младшего и среднего возраста). – М.: Гном, 2013.
5. Котелевская В. В., Анисимова Т.Б. Дошкольная педагогика. Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах. - Феникс, 2007.
6. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. М., 2007.
7. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.

9. Львов М.Р. Риторика: Учеб. пособие - М.: Академия. 1995.
10. Метод М. Монтессори в России.
11. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – С-п.: «Детство-пресс», 2001.
12. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов - Я.: Академия развития. Академия К., 1998.
13. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольников. – М.: Сфера».
14. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии.
15. Скажи по-другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С. Ушаковой. Самара, 2008.
16. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»).
17. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
18. О.Ф. Васькова, А.А. Политыкина. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста - С-Пб: Детство –пресс, 2012.

Литература для детей:

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я научусь говорить. Логопедическая тетрадь 3-4 года.

Литература для родителей:

3. Абрамова Л.П. Орешек на ладошке. Массаж пальчиков. Для детей 2-4 лет.
4. Бардышева Т.Ю., Косыгина В.Н. Упражняем язычок. Звукопроизношение, речевое дыхание, артикуляционные упражнения и сказки.
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа.
6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я научусь говорить. Логопедическая тетрадь 3-4 года.
7. Гаврина С.Е. Речь и моторика.
8. Шипунова В.А. Здравствуй, пальчик, как живешь? Развитие мелкой моторики. Для детей 3-5 лет.