

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 99 города Пензы «Карусель»

«ПРИНЯТА»

Педагогическим советом
МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель»
Протокол № 1 от 30 сентября 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий
МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель»
_____ Е.Е. Бубнова
Приказ № 103 от 30 сентября 2024 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Сказка в ладошках»

Возраст обучающихся: 4 – 7 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Фатуева Елена Владимировна, воспитатель

г. Пенза, 2024 г.

Информационная карта программы

1.	Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 99 города Пензы «Карусель»
2.	Адрес учреждения	440008, г. Пенза, ул. Пугачева, д. 57А; телефон: + 7 (841-2) 42-53-59 электронная почта: ds99penza@mail.ru
3.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Сказка в ладошках»
4.	Возраст детей, на которых рассчитана программа	4 - 7 лет
5.	Срок реализации программы	3 года
6.	Сведения об авторах (Ф.И.О., уровень квалификации, должность автора образовательной программы)	Фатуева Елена Владимировна, воспитатель высшей квалификационной категории
7.	Характеристика программы	
	по типовому признаку	программа модифицированная
	по основной направленности	художественная направленность
	по уровню освоения	ознакомительный уровень
	по образовательным областям	образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
	по целевым установкам	развивающая художественную одарённость, воспитание творческой личности
по формам организации содержания	программа однопрофильная	
8.	Результаты реализации программы	<p>У детей появится стойкий интерес к тестопластике как во время занятий, так и в свободное время.</p> <p>Овладеют техническими приёмами лепки.</p> <p>Освоят разные способы лепки из соленого теста: пластические, конструктивные, комбинированные.</p> <p>Будут иметь представления о роли цвета в мелкой пластике; сформируется понятие теплого и холодного цвета.</p> <p>Научатся составлять простые композиции; лепить предметы, передавая их характерные особенности; овладеют скоростью выполнения заданий и чёткость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения.</p> <p>Сформируется мелкая моторика рук.</p> <p>Получат эмоциональное удовлетворение от занятий лепкой.</p>

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказка в ладошках» (далее программа «Сказка в ладошках») по содержанию является художественной, по уровню освоения – ознакомительной, по форме организации - очной, групповой, по степени авторства – модифицированной (создана на базе программы дополнительного образования художественной направленности «Соленое тесто», автор составитель Чаянова Г.Н.)

Программа «Сказка в ладошках» апробирована и реализуется в течение 10 лет на базе кружка «Сказка в ладошках» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 99 города Пензы «Карусель».

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 № 39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

— Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

— Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;

— Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 99 города Пензы «Карусель».

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время развитие детского творчества является актуальной проблемой. От человека требуется гибкость мышления, быстрая ориентация и адаптация к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем. Дошкольный возраст - период наиболее интенсивного развития воображения и наглядно- образного мышления. Ребёнок познаёт окружающий мир и пытается отобразить его в своей деятельности - играх, рисунках, поделках. Поэтому очень важно не упустить эту возможность и расширить способности ребёнка.

Лепка из солёного теста способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих программ в этой области является тесная связь тестопластики с игрой. Объёмность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация образовательной деятельности в виде игры углубляет интерес детей к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками. При лепке из солёного теста можно использовать такие дидактические приёмы, как использование мнемотехники, при обучении детей смешиванию цветов для получения полутонов или нового цвета технологические карты и схемы, для декорирования предметов использовать нестандартное оборудование.

Педагогическая целесообразность

Занятия лепкой, как и другими видами изобразительного искусства, воспитывают эстетический и художественный вкус детей, закладывают серьезную основу для их дальнейшей деятельности в самых разных общественных и производственных сферах, поскольку такие занятия дают детям хорошую возможность в овладении навыками работы с различными материалами и инструментами; художественный характер скульптурного труда приучает детей мыслить и трудиться творчески, развивают чувство материала и пластической формы, совершенствуют глазомер и тренируют способность к тонкой ручной работе.

На обучение по данной программе допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования (*Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.75 п.3).*

Цель программы «Сказка в ладошках» - развитие художественного творчества и создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей в изготовлении изделий из соленого теста.

Задачи программы «Сказка в ладошках»

Обучающие:

- формировать представления о народных промыслах;
- ознакомить со способами деятельности – лепка из солёного теста игрушки, барельеф, скульптура;
- овладевать основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов;
- формировать способность к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- обогащать знания детей через изучение декоративно-прикладного искусства – лепка из теста;
- овладевать умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

Развивающие:

- развивать интерес к изучению народных промыслов;
- повышать уровень навыков и умений в мастерстве детей в результате своих работ;

- активизировать имеющийся опыт на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями;
- формировать способность к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения;
- развивать опыт и творческую деятельность в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
- развивать способность к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
- формировать умение осуществлять анализ и оценку проделанной работы;
- развивать коммуникативные способности и навыки межличностного общения;
- формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающих людей, необходимых при конструировании моделей.

Воспитательные:

- развивать коммуникативные способности и навыки межличностного общения;
- формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающих людей, необходимых при конструировании моделей;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Адресат программы «Сказка в ладошках»

Возраст детей, на которых рассчитана данная образовательная программа: от 4 до 7 лет.

Сроки реализации

Программа рассчитана на 3 года обучения. Количество часов в учебном году составляет 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса

Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по лепке. Каждое занятие направлено на овладение основами лепки, на приобщение детей к активной познавательной и творческой деятельности.

Форма реализации программы: дополнительная платная образовательная услуга.

Основной метод обучения – игра.

Дети принимаются по заявлению от родителей. Наполняемость группы до 12 обучающихся.

Продолжительность занятий 1 академический час согласно нормам СанПиН (*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", раздел 6, таблица 6.6*) во второй половине дня:

1 год обучения (4 - 5 лет) - 20 минут 2 раза в неделю;

2 год обучения (5 - 6 лет) - 25 минут 2 раза в неделю;

3 год обучения (6 - 7 лет) - 30 минут 2 раза в неделю.

Основными формами работы с детьми являются **групповые занятия** (*Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», п.9*).

Принципы обучения

Программа «Сказка в ладошках» основывается на следующих принципах:

- обогащение (амплификация) детского развития;
- систематичность и последовательность («от простого к сложному»);
- наглядность (иллюстративное изображение изучаемых объектов и понятий);

- доступность (поэтапное изучение материала, преподнесение его последовательными блоками и частями, соответственно возрастным и индивидуальным особенностям);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в практико-ориентированной деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Прогнозируемые результаты

Прогнозируемые результаты реализации программы «Сказка в ладошках» - 1 год обучения (4 - 5 лет).

Дети должны знать и уметь:

- отламывать от большого куска теста небольшие кусочки;
- скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики;
- раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски;
- знать приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение;
- последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, необходимыми при изготовлении изделий из соленого теста;
- соблюдать технику безопасности;
- знать инструменты и приспособления для лепки;
- правила техники безопасности при работе с инструментами
- оценивать свою работу и работы своих товарищей;
- работать в коллективе.

Прогнозируемые результаты реализации программы «Сказка в ладошках» - 2 год обучения (5 - 6 лет).

Дети должны знать и уметь:

- ответственно относиться к выполнению работ;

- аккуратно выполнять задание, доводить начатое дело до конца;
- уметь помогать друг другу при выполнении коллективной работы;
- знать историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;
- владеть приемами лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, защипывание, оттягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;
- знать и применять правила высушивания, раскрашивания, хранения изделий из соленого теста;
- знать инструменты и приспособления для лепки;
- пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами и красками; правилами оборудования рабочего места.

Прогнозируемые результаты реализации программы «Сказка в ладошках» - 3 год обучения (6 - 7 лет).

Дети должны знать и уметь:

- у детей развит стойкий интерес к тестопластике как во время занятий, так и в свободное время;
- стремятся к самостоятельному, качественному выполнению образа;
- уверенно делят тесто на части соответственно замыслу;
- владеют техническими приёмами лепки;
- лепят работы разными способами: пластическим, конструктивным, комбинированным;
- лепят предметы, передавая их характерные особенности;
- имеют представления о роли цвета в мелкой пластике;
- имеют понятие теплого и холодного цвета;
- умеют составлять простые композиции;
- рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога;
- соблюдают правила по технике безопасности;
- получают эмоциональное удовлетворение от занятий лепкой;

- хорошо владеют скоростью выполнения заданий и чёткость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения;
- имеют окрепшую моторику рук.

Формы контроля

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах:

- открытые занятия для родителей (законных представителей);
- выставки работ по тестопластике.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации – итоговое занятие.

Учебный план

1 год обучения (4-5 лет)

Наименование дисциплины: развитие художественного творчества				
№	Название раздела	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	«Осенняя фантазия»	22	-	22
3.	«Зимние узоры»	24	-	24
4.	«Весенняя капель»	23	-	23
5.	Открытое занятие для родителей с организацией выставки детских творческих работ	1	-	1
Итого:		72	1	71
Формы аттестации (контроля)- открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).				

2 год обучения (5-6 лет)

Наименование дисциплины: развитие художественного творчества				
№	Название раздела	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	«Осенняя фантазия»	22	-	22

3.	«Зимние узоры»	24	-	24
4.	«Весенняя капель»	23	-	23
5.	Открытое занятие для родителей с организацией выставки детских творческих работ	1	-	1
Итого:		72	1	71
Формы аттестации (контроля)- открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).				

3 год обучения (6-7 лет)

Наименование дисциплины: развитие художественного творчества				
№	Название раздела	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	«Осенняя фантазия»	22	-	22
3.	«Зимние узоры»	24	-	24
4.	«Весенняя капель»	23	-	23
5.	Открытое занятие для родителей с организацией выставки детских творческих работ	1	-	1
Итого:		72	1	71
Формы аттестации (контроля)- открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).				

Календарный учебный график

1 год обучения (4-5 лет)

№	Наименование дисциплины	Время проведения занятия	Форма	Количество учебных часов (академ.)	Место проведения
1.	Развитие художественного творчества детей	16.00-16.20 (понедельник, среда)	групповая	72	Кабинет дополнительных услуг
Объем нагрузки (во вторую половину дня):					
Максимальный объем нагрузки на одном занятии					20 минут

Максимальный объем нагрузки в неделю	40 минут
Максимальный объем нагрузки в месяц	160 минут

2 год обучения (5-6 лет)

№	Наименование дисциплины	Время проведения занятия	Форма	Количество учебных часов (академ.)	Место проведения
1.	Развитие художественного творчества детей	16.00-16.25 (вторник, четверг)	групповая	72	Кабинет дополнительных услуг
Объем нагрузки (во вторую половину дня):					
Максимальный объем нагрузки на одном занятии					25 минут
Максимальный объем нагрузки в неделю					50 минут
Максимальный объем нагрузки в месяц					200 минут

3 год обучения (6-7 лет)

№	Наименование дисциплины	Время проведения занятия	Форма	Количество учебных часов (академ.)	Место проведения
1.	Развитие художественного творчества детей	16.30-17.00 (понедельник, среда)	групповая	72	Кабинет дополнительных услуг
Объем нагрузки (во вторую половину дня):					
Максимальный объем нагрузки на одном занятии					30 минут
Максимальный объем нагрузки в неделю					60 минут
Максимальный объем нагрузки в месяц					240 минут

Содержание программы «Сказка в ладошках»

Основные формы, методы и приемы образовательной деятельности:

- НОД (игровые практикумы, культурные практики);
- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная);

- игра (способствует развитию самостоятельного мышления и творческих способностей, на основе воображения, является продолжением совместной деятельности, переходящей в самостоятельную детскую инициативу);
- словесный (беседа, рассказ, инструктаж);
- наглядный (показ, видеопросмотр, работа по инструкции);
- работа по образцу – дети выполняют задание в предложенной педагогом последовательности (по схеме), используя определенные умения и навыки;
- самостоятельное лепка;
- презентация своих работ;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивает использование интерактивных методов: проектов, проблемного обучения, эвристическая беседа, обучения в сотрудничестве, взаимного обучения.

При организации работы по программе происходит интеграция образовательных областей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие), что позволяет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач.

Алгоритм организации совместной деятельности

Этап	Рекомендации	Воспитатель	Дети
Составление эскиза или плана работы	Несложные работы выполняются без эскиза. Эскиз или план работы делается для сложных работ с большим количеством деталей. Особое внимание уделяется композиции, определяющей положение частей и предметов в	Особое внимание уделяется композиции, определяющей положение частей и предметов в пространстве, ритм и симметрию в декоративной	Рассматривание, советы, наброски простым карандашом или точками на фоне.

	пространстве, ритм и симметрию в декоративной работе.	работе.	
Выбор материала	Для выполнения работы, ее выразительности и оригинальности использование теста различных цветов, а также различные дополнительные материалы: бросовый, природный и т.д.	Подбор теста различных цветов, Подбор различного дополнительного материала: для фона, бросового, природного и т.д.	Выбор цвета, фона, материала по желанию.
Изготовление форм и элементов	Приемы работы специфичные для работы с соленым тестом.	Приемы работы специфичные для работы с соленым тестом.	Отработка приемов на соленом тесте и других пластических материалах вне занятия
Раскладывание частей на фоне	Вылепленные детали расположить на фоне так, чтобы получилась задуманная композиция, которую можно изменить до высыхания работы.	Совет, рекомендация.	Самостоятельно
Склеивание деталей	Решить в какой последовательности будут соединяться детали: сверху вниз или снизу вверх, от крупного к мелкому, пользоваться водой и кисточкой для склеивания деталей	Показ частичный или полный нового приема. Проговаривать последовательность работы. Рекомендации, помощь в случае необходимости.	Самостоятельно
Высушивание	В соответствии с выбором сушки для данной работы.	Рекомендации, помощь при необходимости.	Самостоятельно

Тематический план

1 год обучения (4-5 лет)

№	Тема	Количество часов	Всего
1. Знакомство солёным тестом			
1.1	Знакомство с солёным тестом	1	2
1.2	Лепка по замыслу	1	
2. «Осенняя фантазия»			22
	<i>Сентябрь</i>		6
2.1	Плюшки -завитушки	1	
2.2	Раскрашивание плюшек-завитушек	1	
2.3	Виноград	1	
2.4	Раскрашивание винограда	1	
2.5	Бусы	1	
2.6	Раскрашивание бус	1	
	<i>Октябрь</i>		8
2.7	Стаканчик для карандашей	1	
2.8	Раскрашивание стаканчика для карандашей	1	
2.9	Цветик-семицветик	1	
2.10	Раскрашивание цветика-семицветика	1	
2.11	Домики для поросят	1	
2.12	Раскрашивание домиков для поросят	1	
2.13	Ёжик	1	
2.14	Вот какой у нас арбуз	1	
	<i>Ноябрь</i>		8
2.15	Гусеничка	1	
2.16	Раскрашивание гусенички	1	
2.17	Ягода-малина	1	
2.18	Раскрашивание ягоды-малины	1	
2.19	Пчёлка	1	
2.20	Раскрашивание пчёлки	1	
2.21	Аквариум	1	
2.22	Раскрашивание аквариума	1	
3. «Зимние узоры»			24
	<i>Декабрь</i>		8

3.1	Ёлочка	1	
3.2	Раскрашивание ёлочки	1	
3.3	Ёлочные игрушки	1	
3.4	Раскрашивание ёлочных игрушек	1	
3.5	И вот она нарядная на праздник к нам пришла	1	
3.6	Волшебные колокольчики	1	
3.7	Сувенир-подсвечник	1	
3.8	Раскрашивание сувенира - подсвечника	1	
	<i>Январь</i>		8
3.9	Снеговик	1	
3.10	Снежинка	1	
3.11	Дед Мороз	1	
3.12	Раскрашивание Деда Мороза	1	
3.13	Зайчонок	1	
3.14	Фрукты и овощи	1	
3.15	Зимняя картина	1	
3.16	Раскрашивание зимней картины	1	
	<i>Февраль</i>		8
3.17	Дымковский конь	1	
3.18	Раскрашивание дымковского коня	1	
3.19	Кошачья семейка	1	
3.20	Раскрашивание кошачьей семейки	1	
3.21	Танк. Подарок для папы	1	
3.22	Раскрашивание танка	1	
3.23	Декоративная тарелка. Фиалка	1	
3.24	Раскрашивание декоративной тарелки	1	
4. «Весенняя капель»			23
	<i>Март</i>		8
4.1	Корзина с розочками. Подарок маме	1	
4.2	Раскрашивание корзины с розами	1	
4.3	Лепим сказку	1	
4.4	Раскрашивание сказки	1	
4.5	Колобок	1	
4.6	Черепашка	1	
4.7	Раскрашивание черепахи	1	
4.8	Жаворонки	1	

	<i>Апрель</i>		8
4.9	Весёлый лягушонок	1	
4.10	Грибы	1	
4.11	Бабочка на листочке	1	
4.12	Раскрашивание бабочки	1	
4.13	Ракета	1	
4.14	Раскрашивание ракеты	1	
4.15	Цветок гвоздики	1	
4.16	Раскрашивание гвоздики	1	
	<i>Май</i>		7
4.17	Хлебушек душистый, тёплый, золотистый	1	
4.18	Раскрашивание хлебушка	1	
4.19	Яблоки для ёжика	1	
4.20	Раскрашивание яблок для ежа	1	
4.21	Ромашка	1	
4.22	Божья коровка	1	
4.23	Лепка по замыслу	1	
5. Итоговое открытое занятие с организацией выставки поделок из солёного теста "Моя любимая поделка"			1
Итого:			72

2 год обучения (5-6 лет)

№	Тема	Кол-во часов	Всего
1. Знакомство солёным тестом			2
1.1	Знакомство с солёным тестом	1	2
1.2	Лепка по замыслу	1	
2. «Осенняя фантазия»			22
	<i>Сентябрь</i>		6
2.1	Яблоки на яблоне	1	
2.2	Раскрашивание яблони с яблоками	1	
2.3	Осеннее дерево	1	
2.4	Раскрашивание осеннего дерева	1	
2.5	Овощи на тарелке	1	
2.6	Раскрашивание овощей на тарелке	1	
	<i>Октябрь</i>		8
2.7	Морковка	1	
2.8	Раскрашивание морковки	1	

2.9	Яблоко	1	
2.10	Раскрашивание яблока	1	
2.11	Долька арбуза	1	
2.12	Раскрашивание дольки арбуза	1	
2.13	Мухомор	1	
2.14	Раскрашивание мухомора	1	
	<i>Ноябрь</i>		8
2.15	Зонтик	1	
2.16	Раскрашивание зонтика	1	
2.17	Кленовый лист	1	
2.18	Раскрашивание кленового листа	1	
2.19	Мороженое в подарок Деду Морозу	1	
2.20	Раскрашивание мороженого	1	
2.21	Платье для мамы (формочкой)	1	
2.22	Раскрашивание платья	1	
3. «Зимние узоры»			24
	<i>Декабрь</i>		8
3.1	Ёлочка (формочкой)	1	
3.2	Раскрашивание ёлочки	1	
3.3	Снеговик	1	
3.4	Раскрашивание снеговика	1	
3.5	Ёлочная игрушка - шарик	1	
3.6	Раскрашивание шарика	1	
3.7	Сапожок для подарков	1	
3.8	Раскрашивание сапожка	1	
	<i>Январь</i>		8
3.9	Ветка ели с шарами	1	
3.10	Раскрашивание ветки ели с шарами	1	
3.11	Рукавичка для Деда Мороза	1	
3.12	Раскрашивание рукавички для Деда Мороза	1	
3.13	Снегирь на ветке	1	
3.14	Раскрашивание снегиря	1	
3.15	Синица на ветке	1	
3.16	Раскрашивание синицы	1	
	<i>Февраль</i>		8
3.17	Золотая рыбка	1	
3.18	Раскрашивание золотой рыбки	1	

3.19	Заюшкина избушка	1	
3.20	Раскрашивание заюшкиной избушки	1	
3.21	Танк. Подарок для папы	1	
3.22	Раскрашивание танка	1	
3.23	Пингвин	1	
3.24	Раскрашивание пингвина	1	
4. «Весенняя капель»			23
	<i>Март</i>		8
4.1	Портрет мамы	1	
4.2	Раскрашивание портрета мамы	1	
4.3	Розы в вазе	1	
4.4	Раскрашивание вазы с розами	1	
4.5	Белый медведь Умка	1	
4.6	Раскрашивание Умки	1	
4.7	Комнатное растение - кактус	1	
4.8	Раскрашивание кактуса	1	
	<i>Апрель</i>		8
4.9	Матрёшка	1	
4.10	Раскрашивание матрёшки	1	
4.11	Медальон солнышко	1	
4.12	Раскрашивание медальона	1	
4.13	Жаворонок	1	
4.14	Раскрашивание жаворонка	1	
4.15	Планеты	1	
4.16	Раскрашивание планет	1	
	<i>Май</i>		7
4.17	Скворец на скворечнике	1	
4.18	Раскрашивание скворца на скворечнике	1	
4.19	Подснежник	1	
4.20	Раскрашивание подснежника	1	
4.21	Лягушка	1	
4.22	Раскрашивание лягушки	1	
4.23	Лепка по замыслу	1	
5. Итоговое открытое занятие с организацией выставки поделок из солёного теста "Моя любимая поделка"			1
Итого:			72

3 год обучения (6-7 лет)

№	Тема	Кол-во часов	Всего
1. Знакомство солёным тестом			2
1.1	Знакомство с солёным тестом	1	2
1.2	Лепка по замыслу	1	
2. «Осенняя фантазия»			22
	<i>Сентябрь</i>		6
2.1.	Осенняя берёза	1	
2.2	Раскрашивание берёзы	1	
2.3.	Подсолнух	1	
2.4	Раскрашивание подсолнуха	1	
2.5.	Сеньор Огурец	1	
2.6.	Раскрашивание сеньора Огурца	1	
	<i>Октябрь</i>		8
2.7	Сеньора Морковка	1	
2.8	Раскрашивание сеньоры Морковки	1	
2.9	Ветка рябины	1	
2.10	Раскрашивание ветки рябины	1	
2.11	Стрекоза	1	
2.12	Раскрашивание стрекозы	1	
2.13	Энгри Бёрдз	1	
2.14	Раскрашивание Энгри Бёрдз	1	
	<i>Ноябрь</i>		8
2.15	Акула	1	
2.16	Раскрашивание акулы	1	
2.17	Винни Пух	1	
2.18	Раскрашивание Винни Пуха	1	
2.19	Сова	1	
2.20	Раскрашивание совы	1	
2.21	Мышка на сыре	1	
2.22	Раскрашивание мышки на сыре	1	
3. «Зимние узоры»			24
	<i>Декабрь</i>		8
3.1	В лесу родилась ёлочка	1	
3.2	Раскрашивание ёлочки	1	
3.3	Сосулька на ёлку	1	

3.4	Раскрашивание сосульки	1	
3.5	Часы	1	
3.6	Раскрашивание часов	1	
3.7	Сувенир-подсвечник	1	
3.8	Раскрашивание сувенира - подсвечника	1	
	<i>Январь</i>		8
3.9	Снеговик	1	
3.10	Снежинка	1	
3.11	Дед Мороз	1	
3.12	Раскрашивание Деда Мороза	1	
3.13	Зайчонок	1	
3.14	Раскрашивание зайчонка	1	
3.15	Смешарик Крош	1	
3.16	Раскрашивание Кроша	1	
	<i>Февраль</i>		8
3.17	Кит	1	
3.18	Раскрашивание кита	1	
3.19	Валентинка	1	
3.20	Раскрашивание валентинки	1	
3.21	Портрет папы	1	
3.22	Раскрашивание портрета	1	
3.23	Вертолёт	1	
3.24	Раскрашивание вертолёта	1	
4. «Весенняя капель»			23
	<i>Март</i>		8
4.1	Подарок маме. Рамочка для фото	1	
4.2	Раскрашивание рамочки для фото	1	
4.3	Кораблик	1	
4.4	Раскрашивание кораблика	1	
4.5	Смешарик Нюша	1	
4.6	Раскрашивание Нюши	1	
4.7	Осьминог	1	
4.8	Раскрашивание осьминога	1	

	<i>Апрель</i>		8
4.9	Лицо клоуна	1	
4.10	Раскрашивание клоуна	1	
4.11	Торт	1	
4.12	Раскрашивание торта	1	
4.13	Крокодил	1	
4.14	Раскрашивание крокодила	1	
4.15	Смайлик	1	
4.16	Раскрашивание смайлика	1	
	<i>Май</i>		7
4.17	Пасхальное яйцо	1	
4.18	Раскрашивание яйца	1	
4.19	Подставка под яйцо	1	
4.20	Раскрашивание подставки	1	
4.21	Подкова на счастье	1	
4.22	Раскрашивание подковы	1	
4.23	Лепка по замыслу	1	
5. Итоговое открытое занятие с организацией выставки поделок из солёного теста "Моя любимая поделка"			1
Итоги:			72

Условия реализации программы

Общеразвивающая программа по развитию художественного творчества детей старшего дошкольного возраста «Сказка в ладошках» может быть эффективно реализована при взаимодействии следующих факторов.

Методическое обеспечение:

- научная, специальная, методическая литература (см. список литературы);
- конспекты занятий.

Кадровое обеспечение:

- педагог дополнительного образования.

Материально – техническое оснащение:

- кабинет дополнительных услуг: отдельный шкаф с оборудованием; место для размещения дополнительного материала: книги, фотографии, карты – всё, что относится к изучаемой теме;
- соленое тесто;
- гуашь;
- наборы стеков;
- наборы кисточек;
- стаканчики-непроливайки;
- разноцветная бумага, картон, фольга, ленточки, скалки, разные формочки, ножницы.

Взаимодействие с родителями

Цель: объединение интересов педагога и родителей по развитию художественного творчества детей дошкольного возраста, ознакомление родителей с результатами работы, достижениями детей.

Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей.

№	Мероприятие	Сроки реализации
1.	Организационное собрание с родителями детей, желающих посещать ДПОУ «Сказка в ладошках»	август
2.	Индивидуальные беседы с родителями об особенностях обучения детей тестопластике	сентябрь
3.	Консультация для родителей на тему: «Использование возможностей солёного теста»	ноябрь
4.	День открытых дверей	декабрь
5.	Индивидуальные беседы об успехах и трудностях, возникающих у детей в процессе занятий	январь
6.	Индивидуальные консультации с родителями по вопросам: развития творчества детей, правила поведения во время занятий	в течение срока обучения

7.	День открытых дверей	март
8.	Итоговое открытое занятие с организацией выставки поделок из солёного теста «Моя любимая поделка»	май

Список литературы

Литература для педагогов:

1. Комарова Т.С., Сакулина Н.П. «Изобразительная деятельность в детском саду», И.: «Просвещение», 1982 г.
2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации, для занятий с детьми 2 - 7 лет, И.: «Мозаика – Синтез», М. 2006 г.
3. Соломенникова О.А. «Радость творчества» ознакомление детей с народным искусством для занятий с детьми 5-7 лет, программа дополнительного образования, И.: «Мозаика – Синтез», М. 2006 г.
4. Чаянова Г.Н. «Соленое тесто», И: «Дрофа-Плюс», 2009.

Литература для детей:

1. Лычагина И.А. «Лепка из солёного теста», И.: «Мозаика - Синтез», 2017 г.
2. Лыкова, И.А. Зайка на грядке. Лепим подарки из соленого теста / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2013 г.
3. Савина Н. «Оригинальные поделки из солёного теста», 2014 г.

Литература для родителей:

1. Маслова, Н.В. Лепим из соленого теста / Н.В. Маслова. - М.: Астрель, 2017 г.
2. Рубцова Е. «Поделки из солёного теста для начинающих», И.: «РИПОЛ классик», 2011 г.
3. Гусева, И.В. Игрушки из соленого теста. Для детей 5-7 лет и их родителей / И.В. Гусева. - М.: Литера, 2013 г.